

17.1. Política de transparencia: otra información relativa a la cuenta de pérdidas y ganancias

.....

Otro dato que puede resultar de interés en este apartado de transparencia es la información referente a la contratación de gastos a través de la convocatoria de licitaciones públicas, según se recoge en la Ley de Contratos del sector público. La Fundación Artium de Álava, de acuerdo con la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, es poder adjudicador, y como tal la Fundación aplica en sus procedimientos de contratación los principios de publicidad, concurrencia, transparencia, confidencialidad, igualdad y no discriminación. La Fundación tiene accesibles en su página web las Instrucciones Internas de Contratación que regulan los procedimientos internos para la contratación de bienes y servicios. Asimismo la información sobre los diferentes contratos se encuentra disponible en la web de Artium, en la sección Conoce el Museo y dentro de esta, en el apartado Contratación.

En este sentido el porcentaje de gasto corriente contratados a través de licitaciones públicas abiertas ha sido del 38% sobre el total del gasto corriente del ejercicio 2018 (35% en 2017), deducidas las amortizaciones y el ajuste de prorrata de IVA (Nota 17.7). El porcentaje sube hasta el 55 % si no se consideran los gastos de personal (52% en 2017). Se han contratado a través del procedimiento de licitación pública los siguientes contratos:

- Mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones
- Suministro de energía eléctrica y gas
- Fotografía de obras de arte
- Limpieza
- Servicio de atención al público
- Seguridad y vigilancia
- Montaje de exposiciones y manipulado de obras de arte
- Visitas guiadas y actividades didácticas
- Diseño y rotulación de elementos de comunicación gráfica.
- Servicio de documentación y catalogación de los fondos artísticos y documentales de Artium y del servicio de atención al público de la Biblioteca de Artium
- Mantenimiento de la página web
- Desarrollo de la comunicación gráfica.
- Suministro (renting) y mantenimiento de nuevos equipos multifunción e impresoras.
- Rotulación
- Transporte de dispersión de la exposición *Poesía Brossa*

Durante 2018 se han convocado ocho nuevas licitaciones públicas.

- Servicio de atención al público: adjudicado a MAGMA CULTURA.
- Seguridad y vigilancia (hasta 31 de diciembre de 2018): desierto.
- Mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones: adjudicado a GIROA S.A.U.
- Seguridad y vigilancia (hasta 31 de diciembre de 2018): adjudicado a GASTEIZ DE VIGILANCIA S.L.U.
- Transporte de dispersión de la exposición *Poesía Brossa*: adjudicado a TTI.
- Asistencia técnica audiovisual y mantenimiento equipos audiovisuales de Artium: adjudicado a REG INSTALACIONES.



- Seguridad y vigilancia (a partir de 1 de enero de 2019): pendiente de adjudicación a la fecha por presentación de recurso especial de contratación.
- Suministro de equipo de cine profesional para el auditorio de Artium: adjudicado a CINETRONICA S.L.

Para mayor información se recomienda acceder a la sección de “Contratación”, apartado “Conoce el Museo” en la web del Centro-Museo www.artium.org, donde se encuentra el perfil del contratante y las convocatorias de licitaciones públicas realizadas por la Fundación.

En 2018 la Fundación se ha incorporado a la plataforma de contratación de Euskadi, y ha publicado todas sus licitaciones en el perfil del contratante de dicha plataforma.

Fuente: Cuentas Anuales de la Fundación Artium 2018, página 36 y 37.