

Nuria Rodríguez Ortega Artearen Historiako katedraduna eta Artearen Historiako Saileko zuzendaria da Malagako Unibertsitatean, eta iArtHis_Lab zuzentzen du bertan, ikerketa eta formakuntzako laborategi bat, non artearen historia eta kultura artistikoa lantzen diren ikuspegi digital eta konputazional batetik. 2018az geroztik, Malaga Fundazioko Picasso Katedrako zuzendariordea ere bada, eta Picassoren ekoizpen grafikoa adimen artifizialeko teknologien bidez aztertzeke proiektua koordinatzen du bertan. 2017az geroztik, Humanitate Digital Hispanikoen Nazioarteko Elkarteko (HDH) presidentea da. 2007. urtetik 2013. urtera bitarte Malagako Udal Ondarearen Museoko zuzendariordea izan zen.