

LOTURAK - Pelikulen zerrenda
CONEXIONES - Lista de películas (pág. 6)
CONNECTIONS - List of films (page 11)

A CAMBIO DE NADA

Zuzendaria: Daniel Guzmán

Espainia, 2015, 93 min.

Familia arazoak, nerabezaroa eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

A ESCONDIDAS

Zuzendaria: Mikel Rueda

Espainia, 2014, 92 min

Nerabezaroa, homosexualitatea, adiskidetasuna eta kulturen arteko harremana.

AMAMA

Zuzendaria: Asier Altuna

Espainia, 2015. 115 min

Familia, belaunaldien arteko arazoak, nortasuna, Historia, iragana eta oraina.

AMY: LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE (dokumentala)

Zuzendaria: Asif Kapadia

Erresuma Batua, 2015. 123 min

Amy Winehouse abeslari britainiar ospetsuari buruzko dokumentala. Musika, drogak, harreman pertsonalak, ospea eta arrakasta.

BANDE DES FILLES

Zuzendaria: Céline Sciamma

Frantzia, 2015. 112 min

Nerabeak, generoa, nortasuna, adiskidetasuna, ikasleen harteko harremanak eta indarkeria.

BEFORE THE FLOOD (dokumentala)

Zuzendaria: Fischer Stevens

Estatu Batuak, 2016. 95 min

Klima-aldaketaren inpaktuari buruzko dokumentala.

BLACK MIRROR (Telebista seriea)

Caía en picado (kapitulua)

Zuzendaria: Joe Wright

Erresuma Batua, 2016. 63 min

Teknologia, Internet, nortasuna, harreman pertsonalak, sare sozialak eta autoestimua.

BLANKA

Zuzendaria: Kohki Hasei

Filipinak, 2015, 96 min.

Familiarteko harremanak, biziraupena, bakardadea eta haurren esplotazioa.

CAMINO A LA ESCUELA (dokumentala)

Zuzendaria: Pascal Plisson

Frantzia, 2013, 77 min.

Eskolara iristeko zailtasun eta arrisku ugari aurka egin behar dieten lau haurren istorio erreala kontatzen duen dokumentala. Nahiz eta lau haurrak leku guztiz desberdinetan bizi, ikasteko eta etorkizun hobea bilatzeko gogo bera partekatzen dute.

CAPTAIN FANTASTIC

Zuzendaria: Matt Ross

Estatu Batuak. 2016, 114 min.

Familia, belaunaldien arteko harremana, arauak urratzea eta hezkuntza.

CONDUCTA

Zuzendaria: Ernesto Daranas

Kuba, 2014, 108 min.

Irakaskuntza, familia arazoak, drogak, marjinalitatea eta indarkeria.

CONVICTO

Zuzendaria: David Mckenzie

Erresuma Batua, 2013, 106 min.

Nerabezaroa, gazteen indarkeria, delinkuentzia eta espetxeak.

DESPUÉS DE LUCÍA

Zuzendaria: Michel Franco

Mexiko, 2012, 102 min.

Familia arazoak, bullying, onarpen soziala eta aldaketak.

DIEZ AÑOS Y DIVORCIADA

Zuzendaria: Khadija Al-Salami

Yemen, 2014, 96 min

Tradizioak, arauak urratzea eta gizarte patriarkalaren kritika.

EL MACHISMO QUE NO SE VE (dokumentala)

Documentos TV

Espainia, 2015, 60 min

Nerabeen ikuspuntutik azaldatuko Espainiako matxismoari buruzko dokumentala.

EL NOVATO

Zuzendaria: Rudi Rosenberg

Frantzia, 2015, 81 min

Nerabezaroa, bakardadea, harreman pertsonalak, onarpen soziala eta adiskidetasuna.

EL PROFESOR DE VIOLÍN

Zuzendaria: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Irakaskuntza, nerabezaroa eta gizarteratze arazoak.

EN LA CASA

Zuzendaria: François Ozon

Frantzia, 2012, 101 min.

Irakaskuntza, nerabezaroa eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

EN TIERRA EXTRAÑA (dokumentala)

Zuzendaria: Iciar Bollaín

Espainia, 2014, 72 min.

Krisi ekonomikoagatik, atzerrira, etorkizun hobearen bila, joan diren gazte emigratzaile espainiarrei buruzko dokumentala.

EN UN MUNDO MEJOR

Zuzendaria: Susanne Bier

Danimarka, 2010, 110 min.

Familia arazoak, bullying, adiskidetasuna, heriotza eta kulturen arteko harremana.

GRAN TORINO

Zuzendaria: Clint Eastwood

Estatu Batuak, 2008, 119 min.

Gazteen indarkeria, arrazakeria, bullying eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

LA CLASE

Zuzendaria: Laurent Cantet

Frantzia, 2008, 128 min.

Irakaskuntza, nerabezaroa, kulturen arteko harremana eta nortasuna.

LA ESTACIÓN DE LAS MUJERES

Zuzendaria: Leena Yadav
India, 2015, 112 min.
Tradizioak, arauak urratzea eta gizarte patriarkalaren kritika.

LA FAMILIA BÉLIER

Zuzendaria: Eric Lartigau
Frantzia, 2014. 105 min
Nerabezaroa, harreman pertsonalak, zailtasunak gainditzea, helburu pertsonalak eta adiskidetasuna.

LA LECCIÓN

Zuzendariak: Kristina Grozeva, Petar Valchanov
Bulgaria, 2014, 103 min.
Irakaskuntza, delinkuentzia eta nerabezaroa.

LA OLA

Zuzendaria: Dennis Gansel
Alemania, 2008, 110 min.
Irakaskuntza, arrazakeria, totalitarismoa, ikasleen harteko harremanak eta aldaketa historikoak.

LA PROFESORA DE HISTORIA

Zuzendaria: Marie-Castille Mention-Schaar
Frantzia, 2014, 100 min.
Irakasle baten eta bere ikasleen arteko harremanak, irakaskuntza eta historia garaikidea.

LAS VENTAJAS DE SER INVISIBLE

Zuzendaria: Stephen Chbosky
Estatu Batuak, 2016, 99 min.
Nerabezaroa, familia arazoak eta gizarte bazterketa.

LAS VIDAS DE GRACE

Zuzendaria: Destin Daniel Cretton
Estatu Batuak, 2013, 91 min.
Nerabezaroa, ikasleen harteko harremanak eta delinkuentzia.

LORE

Zuzendaria: Cate Shortland
Alemania, 2012, 109 min.
Familiarteko harremanak, 2. Mundu Gerra eta haurrak helduei dagozkien egoera eta erantzunkizunen aurrean.

LOS EXÁMENES

Zuzendaria: Cristian Mungiu
Errumania, 2010, 128 min.
Familiarteko harremanak, nerabezaroa, indarkeria eta helburu pertsonalak.

MI PERFECTA HERMANA

Zuzendaria: Sanna Lenken
Suedia, 2015.92 min
Familiarteko harremanak, nerabezaroa, elikadura gora-beherak eta autoestimua.

MOMMY

Zuzendaria: Xavier Dolan
Kanada, 2014, 139 min.
Delinkuentzia, nerabezaroa, familiarteko harremanak eta gazteen indarkeria.

MOONLIGHT

Zuzendaria: Barry Jenkins
Estatu Batuak, 2016, 130 min.
Delinkuentzia, nerabezaroa eta homosexualitatea.

MUSTANG

Zuzendaria: Deniz Gamze Ergüven
Frantzia, 2015. 97 min
Generoa, nortasuna, familia, tradizioak eta matxismoa.

NACIDO EN SIRIA (dokumentala)

Zuzendaria: Hernán Zin
Espainia, 2016. 85 min
Umeen ikuspuntutik errefuxiatuen bizipenak kontatzen dituen dokumentala.

PRECIOUS

Zuzendaria: Lee Daniels
Estatu Batuak, 2009, 105 min.
Irakaskuntza, familia arazoak, adingabeen abusua eta marjinaltasuna.

PROFESOR LAZHAR

Zuzendaria: Philippe Falardeau
Kanada, 2011, 94 min
Irakaskuntza, kulturen arteko harremana, heriotza eta buru-hilketa.

RARA

Zuzendaria: Pepa San Martín
Chile, 2016, 85 min
Nerabezaroa, homosexualitatea eta famiarteko harremanak.

SEA SORROW (dokumentala)

Zuzendaria: Vanessa Redgrave
Erresuma Batua, 2017, 72 min
Gaur eguneko errefuxiatuen krisiari buruzko dokumentala.

TE DOY MIS OJOS

Zuzendaria: Iciar Bollaín
Espainia, 2003, 106 min
Genero-indarkeria, harreman pertsonalak eta familia arazoak.

THE BELIEVER

Zuzendaria: Henry Bean
Estatu Batuak, 2001. 99 min
Gazteen indarkeria, arrazakeria, gorrotua, nortasuna, neofaxismoa eta antisemitismoa.

THIS IS ENGLAND

Zuzendaria: Shane Meadows
Erresuma Batua, 2006, 98 min.
Nerabezaroa, skinhead mugimendua, indarkeria eta arrazakeria.

TOMBOY

Zuzendaria: Céline Sciamma
Frantzia, 2011, 82 min.
Homosexualitatea, transgenero, harreman pertsonalak eta adiskidetasuna.

TRES RECUERDOS DE MI JUVENTUD

Zuzendaria: Lucas Moodysson
Frantzia, 2015, 123 min.
Immigrazioa, maitasuna, kulturen arteko harremana eta lehendabiziko bizipenak.

VERANO EN BROOKLYN

Zuzendaria: Ira Sachs

Estatu Batuak, 2016, 82 min.

Familia arazoak, adiskidetasuna eta kulturen arteko harremana.

VIVA

Zuzendaria: Paddy Breathnach

Irlanda, 2015, 100 min.

Homosexualitatea, prostituzioa eta familiarteko harremanak.

WHIPLASH

Zuzendaria: Damien Chazelle

Estatu Batuak, 2014, 103 min.

Familiarteko harremanak, nortasuna, irakaskuntza, helburu pertsonalak eta musika.

WINTER'S BONE

Zuzendaria: Debra Granik

Estatu Batuak, 2011, 100 min

Familiarteko harremanak, nerabezaroa eta haurrak helduei dagozkien egoera eta erantzunkizunen aurrean.

YO, ÉL Y RAQUEL

Zuzendaria: Alfonso Gomez-Rejon

Estatu Batuak, 2015. 105 min

Ikasleen harteko harremanak, adiskidetasuna, onarpen soziala eta leuzemia.

Film hauei buruzko xehetasun gehiago izan nahi baldin baduzu, dei egizu 945.20.90.13. telefono zenbakira.

CONEXIONES – Lista de películas

A CAMBIO DE NADA

Director: Daniel Guzmán

España, 2015, 93 min.

Problemas familiares, adolescencia y amistad intergeneracional.

A ESCONDIDAS

Director: Mikel Rueda

España, 2014, 92 min

Adolescencia, homosexualidad, amistad y relaciones interculturales.

AMAMA

Director: Asier Altuna

España, 2015. 115 min

Familia, problemas intergeneracionales, personalidad, Historia, pasado y presente.

AMY: LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE (documental)

Director: Asif Kapadia

Reino Unido, 2015. 123 min

Documental sobre la famosa cantante británica Amy Winehouse. Música, drogas, relaciones personales, fama y éxito.

ANTES QUE SEA TARDE (documental)

Director: Fischer Stevens

Estados Unidos, 2016. 95 min

Documental sobre el impacto del cambio climático.

BANDE DES FILLES

Directora: Céline Sciamma

Francia, 2015. 112 min

Adolescentes, género, personalidad, amistad, relaciones entre estudiantes y violencia.

BLACK MIRROR (Serie de TV)

Caía en picado (capítulo)

Director: Joe Wright

Reino Unido, 2016. 63 min

Tecnología, Internet, personalidad, relaciones personales, redes sociales y autoestima.

BLANKA

Director: Kohki Hasei

Filipinas, 2015, 96 min.

Relaciones familiares, supervivencia, soledad y explotación infantil.

CAMINO A LA ESCUELA (documental)

Director: Pascal Plisson

Francia, 2013, 77 min.

Documental que narra la historia real de cuatro niños, que deben enfrentarse a numerosas dificultades y peligros para llegar a la escuela. Los niños viven en cuatro zonas muy alejadas entre sí, pero comparten las mismas ganas de aprender y de buscar un futuro mejor.

CAPTAIN FANTASTIC

Director: Matt Ross

Estados Unidos, 2016, 114 min.

Familia, relaciones intergeneracionales, trasgresión de normas y educación.

CONDUCTA

Director: Ernesto Daranas

Cuba, 2014, 108 min.

Enseñanza, problemas familiares, drogas, marginalidad y violencia.

CONVICTO

Director: David Mckenzie

Reino Unido, 2013, 106 min.

Adolescencia, violencia juvenil, delincuencia y el mundo de la cárcel.

DESPUÉS DE LUCÍA

Director: Michel Franco

México, 2012, 102 min.

Problemas familiares, bullying, aceptación social y cambios.

DIEZ AÑOS Y DIVORCIADA

Director: Khadija Al-Salami

Yemen, 2014, 96 min

Tradiciones, trasgresión de normas y crítica a la sociedad patriarcal.

EL MACHISMO QUE NO SE VE (documental)

Documentos TV

España, 2015, 60 min

Documental sobre el machismo en la sociedad española visto desde la perspectiva de los adolescentes.

EL NOVATO

Director: Rudi Rosenberg

Francia, 2015, 81 min

Adolescencia, soledad, relaciones personales, aceptación social y amistad.

EL PROFESOR DE VIOLÍN

Director: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Adolescencia, enseñanza y problemas de inclusión social.

EN LA CASA

Director: François Ozon

Francia, 2012, 101 min.

Enseñanza, adolescencia y amistad intergeneracional.

EN TIERRA EXTRAÑA (documental)

Directora: Iciar Bollaín

España, 2014, 72 min.

Documental sobre jóvenes emigrantes españoles que, debido a la crisis económica, se han ido al extranjero, en busca de un futuro mejor.

EN UN MUNDO MEJOR

Directora: Susanne Bier

Dinamarca, 2010, 110 min.

Problemas familiares, bullying, amistad, muerte y relaciones interculturales.

GRAN TORINO

Director: Clint Eastwood

Estados Unidos, 2008, 119 min.

Violencia juvenil, racismo, bullying y amistad intergeneracional.

LA CLASE

Director: Laurent Cantet

Francia, 2008, 128 min.

Enseñanza, adolescencia, relaciones interculturales y personalidad.

LA ESTACIÓN DE LAS MUJERES

Directora: Leena Yadav

India, 2015, 112 min.

Tradiciones, trasgresión de normas y crítica a la sociedad patriarcal.

LA FAMILIA BÉLIER

Director: Eric Lartigau

Francia, 2014. 105 min

Adolescencia, relaciones personales, superación de dificultades, metas personales y amistad.

LA LECCIÓN

Directores: Kristina Grozeva, Petar Valchanov

Bulgaria, 2014, 103 min.

Enseñanza, delincuencia y adolescencia.

LA OLA

Director: Dennis Gansel

Alemania, 2008, 110 min.

Enseñanza, racismo, totalitarismo, relaciones entre alumnos y cambios históricos.

LA PROFESORA DE HISTORIA

Directora: Marie-Castille Mention-Schaar

Francia, 2014, 100 min.

Relación entre una profesora y sus alumnos, enseñanza e Historia Contemporánea.

LAS VENTAJAS DE SER INVISIBLE

Director: Stephen Chbosky

Estados Unidos, 2016, 99 min.

Adolescencia, problemas familiares y marginación.

LAS VIDAS DE GRACE

Director: Destin Daniel Cretton

Estados Unidos, 2013, 91 min.

Adolescencia, relaciones entre jóvenes y delincuencia.

LORE

Directora: Cate Shortland

Alemania, 2012, 109 min.

Relaciones familiares, 2º Guerra Mundial y niños enfrentados a situaciones y responsabilidades adultas.

LOS EXÁMENES

Director: Cristian Mungiu

Rumania, 2010, 128 min.

Relaciones familiares, adolescencia, violencia y metas personales.

MI PERFECTA HERMANA

Directora: Sanna Lenken

Suecia, 2015.92 min

Relaciones familiares, adolescencia, trastornos alimenticios y autoestima.

MOONLIGHT

Director: Barry Jenkins

Estados Unidos, 2016, 130 min.

Delincuencia, adolescencia y homosexualidad.

MOMMY

Director: Xavier Dolan

Canadá, 2014, 139 min.

Delincuencia, adolescencia, relaciones familiares y violencia juvenil.

MUSTANG

Director: Deniz Gamze Ergüven
Francia, 2015. 97 min
Género, personalidad, familia, tradiciones y machismo.

NACIDO EN SIRIA (documental)

Director: Hernán Zin
España, 2016. 85 min
Documental que narra el periplo de los refugiados desde el punto de vista de los niños.

PRECIOUS

Director: Lee Daniels
Estados Unidos, 2009, 105 min.
Enseñanza, problemas familiares, abuso a menores y marginalidad.

PROFESOR LAZHAR

Director: Philippe Falardeau
Canadá, 2011, 94 min
Enseñanza, relaciones interculturales, muerte y suicidio.

RARA

Directora: Pepa San Martín
Chile, 2016, 85 min
Adolescencia, homosexualidad y relaciones familiares.

SEA SORROW (documental)

Directora: Vanessa Redgrave
Reino Unido, 2017, 72 min
Documental sobre la actual crisis mundial de los refugiados.

TE DOY MIS OJOS

Directora: Iciar Bollaín
España, 2003, 106 min
Violencia de género, relaciones personales y problemas familiares.

THE BELIEVER

Director: Henry Bean
Estados Unidos, 2001. 99 min
Violencia juvenil, racismo, odio, identidad, neofascismo y antisemitismo.

THIS IS ENGLAND

Director: Shane Meadows
Reino Unido, 2006, 98 min.
Adolescencia, skin-head, violencia y racismo.

TOMBOY

Directora: Céline Sciamma
Francia, 2011, 82 min.
Homosexualidad, transgénero, relaciones personales y amistad.

TRES RECUERDOS DE MI JUVENTUD

Director: Lucas Moodysson
Francia, 2015, 123 min.
Inmigración, romance, relaciones interculturales y primeras vivencias.

VERANO EN BROOKLYN

Director: Ira Sachs
Estados Unidos, 2016, 82 min.
Problemas familiares, amistad y relaciones interculturales.

VIVA

Director: Paddy Breathnach

Irlanda, 2015, 100 min.

Homosexualidad, prostitución y relaciones familiares.

WHIPLASH

Director: Damien Chazelle

Estados Unidos, 2014, 103 min.

Relaciones familiares, identidad, enseñanza, metas personales y música.

WINTER'S BONE

Directora: Debra Granik

Estados Unidos, 2011, 100 min

Relaciones personales, adolescencia y niños enfrentados a situaciones y responsabilidades adultas.

YO, ÉL Y RAQUEL

Director: Alfonso Gomez-Rejon

Estados Unidos, 2015. 105 min

Relaciones entre alumnos, amistad, aceptación social y leucemia.

**Si desea conocer más detalles sobre estas películas, puede llamar al teléfono:
945.20.90.13**

CONNECTIONS – List of films

A CAMBIO DE NADA

Director: Daniel Guzmán

Spain, 2015, 93 min.

Family problems, adolescence and intergenerational friendship.

A ESCONDIDAS

Director: Mikel Rueda

Spain, 2014, 92 min

Adolescence, homosexuality, friendship and intercultural relationships.

AMAMA

Director: Asier Altuna

Spain, 2015. 115 min

Family, intergenerational problems, identity, History, past and present.

AMY (documentary)

Director: Asif Kapadia

United Kingdom, 2015. 123 min

Documentary about the famous British singer Amy Winehouse. Music, drugs, personal relationships, fame and success.

BANDE DES FILLES

Director: Céline Sciamma

France, 2015. 112 min

Teenagers, gender, identity, friendship, students relations and violence.

BEFORE THE FLOOD (documentary)

Director: Fischer Stevens

USA, 2016. 95 min

Documentary on the impact of climate change.

BLACK MIRROR (TV Series)

Nosedive (chapter)

Director: Joe Wright

United Kingdom, 2016. 63 min

Technology, Internet, identity, personal relationships, social networks and self-esteem.

BLANKA

Director: Kohki Hasei

Philippines, 2015, 96 min.

Family relationships, survival, loneliness and child exploitation.

CAPTAIN FANTASTIC

Director: Matt Ross

USA, 2016, 114 min.

Family, intergenerational relationships, breaking rules and education.

CONDUCTA

Director: Ernesto Daranas

Cuba, 2014, 108 min.

Teaching, family problems, drugs, marginalization and violence.

DANS LA MAISON

Director: François Ozon

France, 2012, 101 min.

Teaching, adolescence and intergenerational friendship.

DESPUÉS DE LUCÍA

Director: Michel Franco
Mexico, 2012, 102 min.
Family problems, bullying, social acceptance and changes.

DIE WELLE (THE WAVE)

Director: Dennis Gansel
Germany, 2008, 110 min.
Teaching, racism, totalitarianism, student relationships and historical changes.

EL MACHISMO QUE NO SE VE (documentary)

Documentos TV
España, 2015, 60 min
Documentary on sexism in Spanish society seen from the perspective of teenagers.

EN TIERRA EXTRAÑA (documentary)

Director: Iciar Bollain
Spain, 2014, 72 min.
Documentary about young Spanish emigrants who, due to the economic crisis, have gone abroad, in search of a better future.

ENTRE LES MURS

Director: Laurent Cantet
France, 2008, 128 min.
Teaching, adolescence, intercultural relationships and identity.

I AM NOJOOD, AGE 10 AND DIVORCED

Director: Khadija Al-Salami
Yemen, 2014, 96 min
Traditions, breaking rules and criticism of patriarchal society.

IN A BETTER WORLD

Director: Susanne Bier
Denmark, 2010, 110 min.
Family problems, bullying, friendship, death and intercultural relationships.

GRADUATION

Director: Cristian Mungiu
Romania, 2010, 128 min.
Family relationships, adolescence, violence and personal goals.

GRAN TORINO

Director: Clint Eastwood
USA, 2008, 119 min.
Youth violence, racism, bullying and intergenerational friendship.

LA FAMILLE BÉLIER

Director: Eric Lartigau
France, 2014. 105 min
Adolescence, personal relationship, overcoming difficulties, personal goals and friendship.

LE NOUVEAU (THE NEW KID)

Director: Rudi Rosenberg
France, 2015, 81 min
Adolescence, loneliness, personal relationships, social acceptance and friendship.

LES HÉRITIERS (ONCE IN A LIFETIME)

Director: Marie-Castille Mention-Schaar

France, 2014, 100 min.

Relationship between a teacher and her students, teaching and contemporary history.

LITTLE MEN

Director: Ira Sachs

USA, 2016, 82 min.

Family problems, friendship and intercultural relationships.

LORE

Director: Cate Shortland

Germany, 2012, 109 min.

Family relationships, II World War and children facing adult situations and responsibilities.

ME AND EARL AND THE DYING GIRL

Director: Alfonso Gomez-Rejon

USA, 2015. 105 min

Student relationships, friendship, social acceptance and leukemia.

MOONLIGHT

Director: Barry Jenkins

USA, 2016, 130 min.

Delinquency, adolescence and homosexuality.

MOMMY

Director: Xavier Dolan

Canada, 2014, 139 min.

Delinquency, adolescence, family relationships and youth violence.

MONSIEUR LAZHAR

Director: Philippe Falardeau

Canada, 2011, 94 min

Teaching, intercultural relationships, death and suicide.

MUSTANG

Director: Deniz Gamze Ergüven

France, 2015. 97 min

Gender, identity, family, traditions and sexism.

MY GOLDEN DAYS

Director: Lucas Moodysson

France, 2015, 123 min.

Immigration, romance, intercultural relationships and first experiences.

MY SKINNY SISTER

Director: Sanna Lenken

Sweden, 2015.92 min

Family relationships, adolescence, eating disorders and self- esteem.

NACIDO EN SIRIA (documentary)

Director: Hernán Zin

Spain, 2016. 85 min

Documentary that narrates the journey of refugees from the point of view of children.

PARCHED

Director: Leena Yadav

India, 2015, 112 min.

Traditions, breaking rules and criticism of patriarchal society.

PRECIOUS

Director: Lee Daniels
USA, 2009, 105 min.
Teaching, family problems, child abuse and marginality.

RARA

Director: Pepa San Martín
Chile, 2016, 85 min
Adolescence, homosexuality and family relationships.

SEA SORROW (documentary)

Director: Vanessa Redgrave
Reino Unido, 2017, 72 min
Documentary on the current world refugee crisis.

SHORT TERM 12

Director: Destin Daniel Cretton
USA, 2013, 91 min.
Adolescence, delinquency and relationships.

STARRED UP

Director: David Mckenzie
United Kingdom, 2013, 106 min.
Adolescence, youth violence, delinquency and jails.

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE (documentary)

Director: Pascal Plisson
France, 2013, 77 min.
Documentary about the true story of four children, who must face many difficulties and dangers to reach the school. These children live in four very remote areas, but they share the same desire to learn and to seek a better future.

TE DOY MIS OJOS

Director: Iciar Bollain
Spain, 2003, 106 min
Violence against women, personal relationships and family problems.

THE BELIEVER

Director: Henry Bean
USA, 2001. 99 min
Youth violence, racism, hate, identity, neofascism and antisemitism.

THE LESSON

Directors: Kristina Grozeva, Petar Valchanov
Bulgaria, 2014, 103 min.
Teaching, delinquency and adolescence.

THE PERKS OF BEING A WALLFLOWER

Director: Stephen Chbosky
USA, 2016, 99 min.
Adolescence, family problems and marginality.

THIS IS ENGLAND

Director: Shane Meadows
United Kingdom, 2006, 98 min.
Adolescence, skin-head, violence and racism.

TOMBOY

Director: Céline Sciamma

France, 2011, 82 min.

Homosexuality, transgender, personal relationships and friendship.

TUDO QUE APRENDEMOS JUNTOS

Director: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Adolescence, teaching and social inclusion problems.

VIVA

Director: Paddy Breathnach

Ireland, 2015, 100 min.

Homosexuality, prostitution and family relationships.

WHIPLASH

Director: Damien Chazelle

USA, 2014, 103 min.

Family relationships, identity, teaching, personal goals and music.

WINTER'S BONE

Director: Debra Granik

USA, 2011, 100 min

Personal relationships, adolescence and children facing adult situations and responsibilities.

**Si desea conocer más detalles sobre estas películas, puede llamar al teléfono:
945.20.90.13**