

**LOTURAK 2018-2019. Pelikulen zerrenda**  
**CONEXIONES 2018-2019. Lista de películas ([ver en castellano](#))**  
**CONNECTIONS 2018-2019. List of films ([see in English](#))**

**A CAMBIO DE NADA**

Zuzendaria: Daniel Guzmán

Espainia, 2015, 93 min.

Familia arazoak, nerabezaroa eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

**A ESCONDIDAS**

Zuzendaria: Mikel Rueda

Espainia, 2014, 92 min

Nerabezaroa, homosexualitatea, adiskidetasuna eta kulturen arteko harremana.

**AMAMA**

Zuzendaria: Asier Altuna

Espainia, 2015. 115 min

Familia, belaunaldien arteko arazoak, nortasuna, Historia, iragana eta oraina.

**AMY: LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE (dokumentala)**

Zuzendaria: Asif Kapadia

Erresuma Batua, 2015. 123 min

Amy Winehouse abeslari britainiar ospetsuari buruzko dokumentala. Musika, drogak, harreman pertsonalak, ospea eta arrakasta.

**BANDE DES FILLES**

Zuzendaria: Céline Sciamma

Frantzia, 2015. 112 min

Nerabeak, generoa, nortasuna, adiskidetsuna, ikasleen harteko harremanak eta indarkeria.

**BEFORE THE FLOOD (dokumentala)**

Zuzendaria: Fischer Stevens

Estatu Batuak, 2016. 95 min

Klima-aldaketaren inpaktuari buruzko dokumentala.

**BLACK MIRROR (Telebista seriea)**

**Caía en picado (kapitulua)**

Zuzendaria: Joe Wright

Erresuma Batua, 2016. 63 min

Teknologia, Internet, nortasuna, harreman pertsonalak, sare sozialak eta autoestimua.

**BLANKA**

Zuzendaria: Kohki Hasei

Filipinak, 2015, 96 min.

Familiarteko harremanak, biziraupena, bakardadea eta haurren esplotazioa.

**CAMINO A LA ESCUELA (dokumentala)**

Zuzendaria: Pascal Plisson

Frantzia, 2013, 77 min.

Eskolara iristeko zailtasun eta arrisku ugariei aurka egin behar dieten lau haurren istorio erreala kontatzen duen dokumentala. Nahiz eta lau haurrak leku guztiz desberdinetan bizi, ikasteko eta etorkizun hobea bilatzeko gogo bera partekatzen dute.

**CAPTAIN FANTASTIC**

Zuzendaria: Matt Ross

Estatu Batuak. 2016, 114 min.

Familia, belaunaldien arteko harremana, arauak urratzea eta hezkuntza.

**CONDUCTA**

Zuzendaria: Ernesto Daranas

Kuba, 2014, 108 min.

Irakaskuntza, familia arazoak, drogak, marjinalitatea eta indarkeria.

**CONVICTO**

Zuzendaria: David Mckenzie

Erresuma Batua, 2013, 106 min.

Nerabearoa, gazteen indarkeria, delinkuentzia eta espetxeak.

**DESPUÉS DE LUCÍA**

Zuzendaria: Michel Franco

Mexiko, 2012, 102 min.

Familia arazoak, bullying, onarpen soziala eta aldaketak.

**DIEZ AÑOS Y DIVORCIADA**

Zuzendaria: Khadija Al-Salami

Yemen, 2014, 96 min

Tradizioak, arauak urratzea eta gizarte patriarkalaren kritika.

**EL MACHISMO QUE NO SE VE (dokumentala)**

Documentos TV

Espainia, 2015, 60 min

Nerabeen ikuspuntutik azaldatuko Espainiako matxismoari buruzko dokumentala.

**EL NOVATO**

Zuzendaria: Rudi Rosenberg

Frantzia, 2015, 81 min

Nerabearoa, bakardadea, harreman pertsonalak, onarpen soziala eta adiskidetasuna.

**EL PROFESOR DE VIOLÍN**

Zuzendaria: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Irakaskuntza, nerabearoa eta gizarteratze arazoak.

**EN LA CASA**

Zuzendaria: François Ozon

Frantzia, 2012, 101 min.

Irakaskuntza, nerabearoa eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

**EN TIERRA EXTRAÑA (dokumentala)**

Zuzendaria: Iciar Bollaín

Espainia, 2014, 72 min.

Krisi ekonomikoagatik, atzerrira, etorkizun hobearen bila, joan diren gazte emigratzaile espainiarrei buruzko dokumentala.

**EN UN MUNDO MEJOR**

Zuzendaria: Susanne Bier

Danimarka, 2010, 110 min.

Familia arazoak, bullying, adiskidetasuna, heriotza eta kulturen arteko harremana.

**GRAN TORINO**

Zuzendaria: Clint Eastwood

Estatu Batuak, 2008, 119 min.

Gazteen indarkeria, arrazakeria, bullying eta belaunaldien arteko adiskidetasuna.

**LA CLASE**

Zuzendaria: Laurent Cantet

Frantzia, 2008, 128 min.

Irakaskuntza, nerabearoa, kulturen arteko harremana eta nortasuna.

### **LA ESTACIÓN DE LAS MUJERES**

Zuzendaria: Leena Yadav

India, 2015, 112 min.

Tradizioak, arauak urratzea eta gizarte patriarkalaren kritika.

### **LA FAMILIA BÉLIER**

Zuzendaria: Eric Lartigau

Frantzia, 2014. 105 min

Nerabezaroa, harreman pertsonalak, zailtasunak gainditzea, helburu pertsonalak eta adiskidetasuna.

### **LA LECCIÓN**

Zuzendariak: Kristina Grozeva, Petar Valchanov

Bulgaria, 2014, 103 min.

Irakaskuntza, delinkuentzia eta nerabezaroa.

### **LA OLA**

Zuzendaria: Dennis Gansel

Alemania, 2008, 110 min.

Irakaskuntza, arrazakeria, totalitarismoa, ikasleen harteko harremanak eta aldaketa historikoak.

### **LA PROFESORA DE HISTORIA**

Zuzendaria: Marie-Castille Mention-Schaar

Frantzia, 2014, 100 min.

Irakasle baten eta bere ikasleen arteko harremanak, irakaskuntza eta historia garaikidea.

### **LAS VENTAJAS DE SER INVISIBLE**

Zuzendaria: Stephen Chbosky

Estatu Batuak, 2016, 99 min.

Nerabezaroa, familia arazoak eta gizarte bazterketa.

### **LAS VIDAS DE GRACE**

Zuzendaria: Destin Daniel Cretton

Estatu Batuak, 2013, 91 min.

Nerabezaroa, ikasleen harteko harremanak eta delinkuentzia.

### **LORE**

Zuzendaria: Cate Shortland

Alemania, 2012, 109 min.

Familiarteko harremanak, 2. Mundu Gerra eta haurrak helduei dagozkien egoera eta erantzunkizunen aurrean.

### **LOS EXÁMENES**

Zuzendaria: Cristian Mungiu

Errumania, 2010, 128 min.

Familiarteko harremanak, nerabezaroa, indarkeria eta helburu pertsonalak.

### **MI PERFECTA HERMANA**

Zuzendaria: Sanna Lenken

Suedia, 2015.92 min

Familiarteko harremanak, nerabezaroa, elikadura gora-beherak eta autoestimua.

### **MOMMY**

Zuzendaria: Xavier Dolan

Kanada, 2014, 139 min.

Delinkuentzia, nerabezaroa, familiarteko harremanak eta gazteen indarkeria.

**MOONLIGHT**

Zuzendaria: Barry Jenkins  
Estatu Batuak, 2016, 130 min.  
Delinkuentzia, nerabezaroa eta homosexualitatea.

**MUSTANG**

Zuzendaria: Deniz Gamze Ergüven  
Frantzia, 2015. 97 min  
Generoa, nortasuna, familia, tradizioak eta matxismoa.

**NACIDO EN SIRIA (dokumentala)**

Zuzendaria: Hernán Zin  
Espainia, 2016. 85 min  
Umeen ikuspuntutik errefuxiatuen bizipenak kontatzen dituen dokumentala.

**PRECIOS**

Zuzendaria: Lee Daniels  
Estatu Batuak, 2009, 105 min.  
Irakaskuntza, familia arazoak, adingabeen abusua eta marjinaltasuna.

**PROFESOR LAZHAR**

Zuzendaria: Philippe Falardeau  
Kanada, 2011, 94 min  
Irakaskuntza, kulturen arteko harremana, heriotza eta buru-hilketa.

**RARA**

Zuzendaria: Pepa San Martín  
Chile, 2016, 85 min  
Nerabezaroa, homosexualitatea eta famiarteko harremanak.

**SEA SORROW (dokumentala)**

Zuzendaria: Vanessa Redgrave  
Erresuma Batua, 2017, 72 min  
Gaur eguneko errefuxiatuen krisiari buruzko dokumentala.

**TE DOY MIS OJOS**

Zuzendaria: Iciar Bollaín  
Espainia, 2003, 106 min  
Genero-indarkeria, harreman pertsonalak eta familia arazoak.

**THE BELIEVER**

Zuzendaria: Henry Bean  
Estatu Batuak, 2001. 99 min  
Gazteen indarkeria, arrazakeria, gorrotua, nortasuna, neofaxismoa eta antisemitismoa.

**THIS IS ENGLAND**

Zuzendaria: Shane Meadows  
Erresuma Batua, 2006, 98 min.  
Nerabezaroa, skinhead mugimendua, indarkeria eta arrazakeria.

**TOMBOY**

Zuzendaria: Céline Sciamma  
Frantzia, 2011, 82 min.  
Homosexualitatea, transgenero, harreman pertsonalak eta adiskidetasuna.

**TRES RECUERDOS DE MI JUVENTUD**

Zuzendaria: Lucas Moodysson  
Frantzia, 2015, 123 min.  
Immigrazioa, maitasuna, kulturen arteko harremana eta lehendabiziko bizipenak.

**VERANO EN BROOKLYN**

Zuzendaria: Ira Sachs

Estatu Batuak, 2016, 82 min.

Familia arazoak, adiskidetasuna eta kulturen arteko harremana.

**VIVA**

Zuzendaria: Paddy Breathnach

Irlanda, 2015, 100 min.

Homosexualitatea, prostituzioa eta familiarteko harremanak.

**WHIPLASH**

Zuzendaria: Damien Chazelle

Estatu Batuak, 2014, 103 min.

Familiarteko harremanak, nortasuna, irakaskuntza, helburu pertsonalak eta musika.

**WINTER'S BONE**

Zuzendaria: Debra Granik

Estatu Batuak, 2011, 100 min

Familiarteko harremanak, nerabezaroa eta haurrak helduei dagozkien egoera eta erantzunkizunen aurrean.

**YO, ÉL Y RAQUEL**

Zuzendaria: Alfonso Gomez-Rejon

Estatu Batuak, 2015. 105 min

Ikasleen harteko harremanak, adiskidetasuna, onarpen soziala eta leuzemia.

Film hauei buruzko xehetasun gehiago izan nahi baldin baduzu, dei egizu 945.20.90.13. telefono zenbakira.

## **CONEXIONES 2018-2019**

### **A CAMBIO DE NADA**

Director: Daniel Guzmán

España, 2015, 93 min.

Problemas familiares, adolescencia y amistad intergeneracional.

### **A ESCONDIDAS**

Director: Mikel Rueda

España, 2014, 92 min

Adolescencia, homosexualidad, amistad y relaciones interculturales.

### **AMAMA**

Director: Asier Altuna

España, 2015. 115 min

Familia, problemas intergeneracionales, personalidad, Historia, pasado y presente.

### **AMY: LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE (documental)**

Director: Asif Kapadia

Reino Unido, 2015. 123 min

Documental sobre la famosa cantante británica Amy Winehouse. Música, drogas, relaciones personales, fama y éxito.

### **ANTES QUE SEA TARDE (documental)**

Director: Fischer Stevens

Estados Unidos, 2016. 95 min

Documental sobre el impacto del cambio climático.

### **BANDE DES FILLES**

Directora: Céline Sciamma

Francia, 2015. 112 min

Adolescentes, género, personalidad, amistad, relaciones entre estudiantes y violencia.

### **BLACK MIRROR (Serie de TV)**

#### **Caía en picado (capítulo)**

Director: Joe Wright

Reino Unido, 2016. 63 min

Tecnología, Internet, personalidad, relaciones personales, redes sociales y autoestima.

### **BLANKA**

Director: Kohki Hasei

Filipinas, 2015, 96 min.

Relaciones familiares, supervivencia, soledad y explotación infantil.

### **CAMINO A LA ESCUELA (documental)**

Director: Pascal Plisson

Francia, 2013, 77 min.

Documental que narra la historia real de cuatro niños, que deben enfrentarse a numerosas dificultades y peligros para llegar a la escuela. Los niños viven en cuatro zonas muy alejadas entre sí, pero comparten las mismas ganas de aprender y de buscar un futuro mejor.

### **CAPTAIN FANTASTIC**

Director: Matt Ross

Estados Unidos, 2016, 114 min.

Familia, relaciones intergeneracionales, trasgresión de normas y educación.

### **CONDUCTA**

Director: Ernesto Daranas

Cuba, 2014, 108 min.

Enseñanza, problemas familiares, drogas, marginalidad y violencia.

**CONVICTO**

Director: David Mckenzie

Reino Unido, 2013, 106 min.

Adolescencia, violencia juvenil, delincuencia y el mundo de la cárcel.

**DESPUÉS DE LUCÍA**

Director: Michel Franco

México, 2012, 102 min.

Problemas familiares, bullying, aceptación social y cambios.

**DIEZ AÑOS Y DIVORCIADA**

Director: Khadija Al-Salami

Yemen, 2014, 96 min

Tradiciones, trasgresión de normas y crítica a la sociedad patriarcal.

**EL MACHISMO QUE NO SE VE (documental)**

Documentos TV

España, 2015, 60 min

Documental sobre el machismo en la sociedad española visto desde la perspectiva de los adolescentes.

**EL NOVATO**

Director: Rudi Rosenberg

Francia, 2015, 81 min

Adolescencia, soledad, relaciones personales, aceptación social y amistad.

**EL PROFESOR DE VIOLÍN**

Director: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Adolescencia, enseñanza y problemas de inclusión social.

**EN LA CASA**

Director: François Ozon

Francia, 2012, 101 min.

Enseñanza, adolescencia y amistad intergeneracional.

**EN TIERRA EXTRAÑA (documental)**

Directora: Iciar Bollaín

España, 2014, 72 min.

Documental sobre jóvenes emigrantes españoles que, debido a la crisis económica, se han ido al extranjero, en busca de un futuro mejor.

**EN UN MUNDO MEJOR**

Directora: Susanne Bier

Dinamarca, 2010, 110 min.

Problemas familiares, bullying, amistad, muerte y relaciones interculturales.

**GRAN TORINO**

Director: Clint Eastwood

Estados Unidos, 2008, 119 min.

Violencia juvenil, racismo, bullying y amistad intergeneracional.

**LA CLASE**

Director: Laurent Cantet

Francia, 2008, 128 min.

Enseñanza, adolescencia, relaciones interculturales y personalidad.

**LA ESTACIÓN DE LAS MUJERES**

Directora: Leena Yadav

India, 2015, 112 min.

Tradiciones, trasgresión de normas y crítica a la sociedad patriarcal.

**LA FAMILIA BÉLIER**

Director: Eric Lartigau

Francia, 2014, 105 min

Adolescencia, relaciones personales, superación de dificultades, metas personales y amistad.

**LA LECCIÓN**

Directores: Kristina Grozeva, Petar Valchanov

Bulgaria, 2014, 103 min.

Enseñanza, delincuencia y adolescencia.

**LA OLA**

Director: Dennis Gansel

Alemania, 2008, 110 min.

Enseñanza, racismo, totalitarismo, relaciones entre alumnos y cambios históricos.

**LA PROFESORA DE HISTORIA**

Directora: Marie-Castille Mention-Schaar

Francia, 2014, 100 min.

Relación entre una profesora y sus alumnos, enseñanza e Historia Contemporánea.

**LAS VENTAJAS DE SER INVISIBLE**

Director: Stephen Chbosky

Estados Unidos, 2016, 99 min.

Adolescencia, problemas familiares y marginación.

**LAS VIDAS DE GRACE**

Director: Destin Daniel Cretton

Estados Unidos, 2013, 91 min.

Adolescencia, relaciones entre jóvenes y delincuencia.

**LORE**

Directora: Cate Shortland

Alemania, 2012, 109 min.

Relaciones familiares, 2º Guerra Mundial y niños enfrentados a situaciones y responsabilidades adultas.

**LOS EXÁMENES**

Director: Cristian Mungiu

Rumania, 2010, 128 min.

Relaciones familiares, adolescencia, violencia y metas personales.

**MI PERFECTA HERMANA**

Directora: Sanna Lenken

Suecia, 2015, 92 min

Relaciones familiares, adolescencia, trastornos alimenticios y autoestima.

**MOONLIGHT**

Director: Barry Jenkins

Estados Unidos, 2016, 130 min.

Delincuencia, adolescencia y homosexualidad.

**MOMMY**

Director: Xavier Dolan

Canadá, 2014, 139 min.

Delincuencia, adolescencia, relaciones familiares y violencia juvenil.



**MUSTANG**

Director: Deniz Gamze Ergüven  
Francia, 2015. 97 min  
Género, personalidad, familia, tradiciones y machismo.

**NACIDO EN SIRIA (documental)**

Director: Hernán Zin  
España, 2016. 85 min  
Documental que narra el periplo de los refugiados desde el punto de vista de los niños.

**PRECIOUS**

Director: Lee Daniels  
Estados Unidos, 2009, 105 min.  
Enseñanza, problemas familiares, abuso a menores y marginalidad.

**PROFESOR LAZHAR**

Director: Philippe Falardeau  
Canadá, 2011, 94 min  
Enseñanza, relaciones interculturales, muerte y suicidio.

**RARA**

Directora: Pepa San Martín  
Chile, 2016, 85 min  
Adolescencia, homosexualidad y relaciones familiares.

**SEA SORROW (documental)**

Directora: Vanessa Redgrave  
Reino Unido, 2017, 72 min  
Documental sobre la actual crisis mundial de los refugiados.

**TE DOY MIS OJOS**

Directora: Iciar Bollaín  
España, 2003, 106 min  
Violencia de género, relaciones personales y problemas familiares.

**THE BELIEVER**

Director: Henry Bean  
Estados Unidos, 2001. 99 min  
Violencia juvenil, racismo, odio, identidad, neofascismo y antisemitismo.

**THIS IS ENGLAND**

Director: Shane Meadows  
Reino Unido, 2006, 98 min.  
Adolescencia, skin-head, violencia y racismo.

**TOMBOY**

Directora: Céline Sciamma  
Francia, 2011, 82 min.  
Homosexualidad, transgénero, relaciones personales y amistad.

**TRES RECUERDOS DE MI JUVENTUD**

Director: Lucas Moodysson  
Francia, 2015, 123 min.  
Inmigración, romance, relaciones interculturales y primeras vivencias.

**VERANO EN BROOKLYN**

Director: Ira Sachs  
Estados Unidos, 2016, 82 min.  
Problemas familiares, amistad y relaciones interculturales.

**VIVA**

Director: Paddy Breathnach

Irlanda, 2015, 100 min.

Homosexualidad, prostitución y relaciones familiares.

**WHIPLASH**

Director: Damien Chazelle

Estados Unidos, 2014, 103 min.

Relaciones familiares, identidad, enseñanza, metas personales y música.

**WINTER'S BONE**

Directora: Debra Granik

Estados Unidos, 2011, 100 min

Relaciones personales, adolescencia y niños enfrentados a situaciones y responsabilidades adultas.

**YO, ÉL Y RAQUEL**

Director: Alfonso Gomez-Rejon

Estados Unidos, 2015. 105 min

Relaciones entre alumnos, amistad, aceptación social y leucemia.

**Si desea conocer más detalles sobre estas películas, puede llamar al teléfono:  
945.20.90.13**

## **CONNECTIONS 2018 -2019**

### ***A CAMBIO DE NADA***

Director: Daniel Guzmán

Spain, 2015, 93 min.

Family problems, adolescence and intergenerational friendship.

### ***A ESCONDIDAS***

Director: Mikel Rueda

Spain, 2014, 92 min

Adolescence, homosexuality, friendship and intercultural relationships.

### ***AMAMA***

Director: Asier Altuna

Spain, 2015. 115 min

Family, intergenerational problems, identity, History, past and present.

### ***AMY (documentary)***

Director: Asif Kapadia

United Kingdom, 2015. 123 min

Documentary about the famous British singer Amy Winehouse. Music, drugs, personal relationships, fame and success.

### ***BANDE DES FILLES***

Director: Céline Sciamma

France, 2015. 112 min

Teenagers, gender, identity, friendship, students relations and violence.

### ***BEFORE THE FLOOD (documentary)***

Director: Fischer Stevens

USA, 2016. 95 min

Documentary on the impact of climate change.

### ***BLACK MIRROR (TV Series)***

#### ***Nosedive (chapter)***

Director: Joe Wright

United Kingdom, 2016. 63 min

Technology, Internet, identity, personal relationships, social networks and self-esteem.

### ***BLANKA***

Director: Kohki Hasei

Philippines, 2015, 96 min.

Family relationships, survival, loneliness and child exploitation.

### ***CAPTAIN FANTASTIC***

Director: Matt Ross

USA, 2016, 114 min.

Family, intergenerational relationships, breaking rules and education.

### ***CONDUCTA***

Director: Ernesto Daranas

Cuba, 2014, 108 min.

Teaching, family problems, drugs, marginalization and violence.

### ***DANS LA MAISON***

Director: François Ozon

France, 2012, 101 min.

Teaching, adolescence and intergenerational friendship.

***DESPUÉS DE LUCÍA***

Director: Michel Franco  
Mexico, 2012, 102 min.  
Family problems, bullying, social acceptance and changes.

***DIE WELLE (THE WAVE)***

Director: Dennis Gansel  
Germany, 2008, 110 min.  
Teaching, racism, totalitarianism, student relationships and historical changes.

***EL MACHISMO QUE NO SE VE (documentary)***

Documentos TV  
España, 2015, 60 min  
Documentary on sexism in Spanish society seen from the perspective of teenagers.

***EN TIERRA EXTRAÑA (documentary)***

Director: Iciar Bollaín  
Spain, 2014, 72 min.  
Documentary about young Spanish emigrants who, due to the economic crisis, have gone abroad, in search of a better future.

***ENTRE LES MURS***

Director: Laurent Cantet  
France, 2008, 128 min.  
Teaching, adolescence, intercultural relationships and identity.

***I AM NOJOOD, AGE 10 AND DIVORCED***

Director: Khadija Al-Salami  
Yemen, 2014, 96 min  
Traditions, breaking rules and criticism of patriarchal society.

***IN A BETTER WORLD***

Director: Susanne Bier  
Denmark, 2010, 110 min.  
Family problems, bullying, friendship, death and intercultural relationships.

***GRADUATION***

Director: Cristian Mungiu  
Romania, 2010, 128 min.  
Family relationships, adolescence, violence and personal goals.

***GRAN TORINO***

Director: Clint Eastwood  
USA, 2008, 119 min.  
Youth violence, racism, bullying and intergenerational friendship.

***LA FAMILLE BÉLIER***

Director: Eric Lartigau  
France, 2014. 105 min  
Adolescence, personal relationship, overcoming difficulties, personal goals and friendship.

***LE NOUVEAU (THE NEW KID)***

Director: Rudi Rosenberg  
France, 2015, 81 min  
Adolescence, loneliness, personal relationships, social acceptance and friendship.

***LES HÉRITIERS (ONCE IN A LIFETIME)***

Director: Marie-Castille Mention-Schaar

France, 2014, 100 min.

Relationship between a teacher and her students, teaching and contemporary history.

***LITTLE MEN***

Director: Ira Sachs

USA, 2016, 82 min.

Family problems, friendship and intercultural relationships.

***LORE***

Director: Cate Shortland

Germany, 2012, 109 min.

Family relationships, II World War and children facing adult situations and responsibilities.

***ME AND EARL AND THE DYING GIRL***

Director: Alfonso Gomez-Rejon

USA, 2015. 105 min

Student relationships, friendship, social acceptance and leukemia.

***MOONLIGHT***

Director: Barry Jenkins

USA, 2016, 130 min.

Delinquency, adolescence and homosexuality.

***MOMMY***

Director: Xavier Dolan

Canada, 2014, 139 min.

Delinquency, adolescence, family relationships and youth violence.

***MONSIEUR LAZHAR***

Director: Philippe Falardeau

Canada, 2011, 94 min

Teaching, intercultural relationships, death and suicide.

***MUSTANG***

Director: Deniz Gamze Ergüven

France, 2015. 97 min

Gender, identity, family, traditions and sexism.

***MY GOLDEN DAYS***

Director: Lucas Moodysson

France, 2015, 123 min.

Immigration, romance, intercultural relationships and first experiences.

***MY SKINNY SISTER***

Director: Sanna Lenken

Sweden, 2015.92 min

Family relationships, adolescence, eating disorders and self- esteem.

***NACIDO EN SIRIA (documentary)***

Director: Hernán Zin

Spain, 2016. 85 min

Documentary that narrates the journey of refugees from the point of view of children.

***PARCHED***

Director: Leena Yadav

India, 2015, 112 min.

Traditions, breaking rules and criticism of patriarchal society.

**PRECIOUS**

Director: Lee Daniels  
USA, 2009, 105 min.  
Teaching, family problems, child abuse and marginality.

**RARA**

Director: Pepa San Martín  
Chile, 2016, 85 min  
Adolescence, homosexuality and family relationships.

**SEA SORROW (documentary)**

Director: Vanessa Redgrave  
Reino Unido, 2017, 72 min  
Documentary on the current world refugee crisis.

**SHORT TERM 12**

Director: Destin Daniel Cretton  
USA, 2013, 91 min.  
Adolescence, delinquency and relationships.

**STARRED UP**

Director: David Mckenzie  
United Kingdom, 2013, 106 min.  
Adolescence, youth violence, delinquency and jails.

**SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE (documentary)**

Director: Pascal Plisson  
France, 2013, 77 min.  
Documentary about the true story of four children, who must face many difficulties and dangers to reach the school. These children live in four very remote areas, but they share the same desire to learn and to seek a better future.

**TE DOY MIS OJOS**

Director: Iciar Bolláin  
Spain, 2003, 106 min  
Violence against women, personal relationships and family problems.

**THE BELIEVER**

Director: Henry Bean  
USA, 2001. 99 min  
Youth violence, racism, hate, identity, neofascism and antisemitism.

**THE LESSON**

Directors: Kristina Grozeva, Petar Valchanov  
Bulgaria, 2014, 103 min.  
Teaching, delinquency and adolescence.

**THE PERKS OF BEING A WALLFLOWER**

Director: Stephen Chbosky  
USA, 2016, 99 min.  
Adolescence, family problems and marginality.

**THIS IS ENGLAND**

Director: Shane Meadows  
United Kingdom, 2006, 98 min.  
Adolescence, skin-head, violence and racism.

***TOMBOY***

Director: Céline Sciamma

France, 2011, 82 min.

Homosexuality, transgender, personal relationships and friendship.

***TUDO QUE APRENDEMOS JUNTOS***

Director: Sergio Machado

Brasil, 2015, 102 min

Adolescence, teaching and social inclusion problems.

***VIVA***

Director: Paddy Breathnach

Ireland, 2015, 100 min.

Homosexuality, prostitution and family relationships.

***WHIPLASH***

Director: Damien Chazelle

USA, 2014, 103 min.

Family relationships, identity, teaching, personal goals and music.

***WINTER'S BONE***

Director: Debra Granik

USA, 2011, 100 min

Personal relationships, adolescence and children facing adult situations and responsibilities.

**Si desea conocer más detalles sobre estas películas, puede llamar al teléfono:  
945.20.90.13**