

Juana Cima. Begirada disidente bat | Juana Cima. Una mirada disidente | Juana Cima. A Dissident View
Lanak/Obras/Works



Annus Domina, 1982
Margo akrilikoa eta purpurina mihisearen gainean, zurezko egitura batean
Acrílico y purpurina sobre lienzo en estructura de madera
Acrylic and glitter on wooden frame canvas
Braulio Fernández Díazen adeitasunez | Cortesía de Braulio Fernández Díaz | Courtesy of Braulio Fernández Díaz



Clo, 1979
Olio eta dammar berniza mihisearen gainean
Óleo y barniz dammar sobre lienzo
Oil and dammar varnish on canvas
Clotilde Murilloren adeitasunez | Cortesía de Clotilde Murillo | Courtesy of Clotilde Murillo



Clo, 1979
Olio mihisearen gainean
Óleo sobre lienzo
Oil on canvas
Clotilde Murilloren | adeitasunez | Cortesía de Clotilde Murillo | Courtesy of Clotilde Murillo



Referente al sueño, 1981
Margo akrilikoa eta arkatza akuarela-paperaren gainean eta okumezko atzealdearekin; eta belarra, artilea, maskorak, lumak eta kotoia kristal margotudun kutxa batean | Acrílico y lápiz sobre papel de acuarela y fondo de okume, con hierba, lana de oveja, conchas, plumas y algodón en caja con cristal pintado | Acrylic and pencil on watercolour paper and okume wood background, with grass, sheep's wool, shells, feathers and cotton in painted glass box

Marta Brancas Escartinen adeitasunez | Cortesía de Marta Brancas Escartin | Courtesy of Marta Brancas Escartin



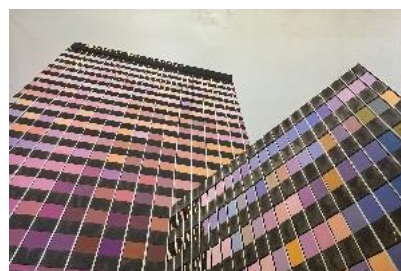
Izenbururik gabea | Sin título | Untitled, 1981
Margo akrilikoa, arkatza eta hondarra mihisearen eta landare-esterilla baten gainean | Acrílico, lápiz y arena sobre lienzo y esterilla vegetal | Acrylic, pencil and sand on canvas and vegetal mat
Ibai Moleroren adeitasunez | Cortesía de Ibai Molero | Courtesy of Ibai Molero



La manzanita de la ciencia del bien y del mal me la como yo solita, 1982
Margo akrilikoa eta plastikozko fruituak mihisearen gainean | Acrílico y frutas de plástico sobre lienzo | Acrylic and plastic fruit on canvas
Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Autorretrato, 1977
Olio mihisearen gainean | Óleo sobre lienzo | Oil on canvas
Braulio Fernández Díazen | adeitasunez | Cortesía de Braulio Fernández Díaz | Courtesy of Braulio Fernández Díaz



Banco de Vizcaya, 1978-1979
Margo akrilikoa mihisearen gainean
Acrílico sobre lienzo
Acrylic on canvas
Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artista



El balcón de la Lola, 1980
Margo akrilikoa eta collagea mihisearen gainean | Acrílico y collage sobre lienzo | Acrylic and collage on canvas

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Ría (Nervión, Campo de Volantín, Bilbao), 1979

Margo akrilikoa eta collagea mihisearen gainean | Acrílico y collage sobre lienzo | Acrylic and collage on canvas

Vitoria-Gasteizko Udalaren Bildumaren adeitasunez | Cortesía de Colección del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz | Courtesy of Vitoria-Gasteiz City Council Collection



Fundación de Vitoria Gasteiz, 1980
Margo akrilikoa mihisearen gainean | Acrílico sobre lienzo | Acrylic on canvas

Vitoria-Gasteizko Udalaren Bildumaren adeitasunez | Cortesía de Colección del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz | Courtesy of Vitoria-Gasteiz City Council Collection



Sugoi, 1985
Olio eta mica mihisearen gainean | Óleo y mica sobre lienzo | Oil and mica on canvas

Arte Ederren Bilboko Museoen adeitasunez. Bilboko Lamiak Kafeak 2023an egindako dohaintza | Cortesía de Museo de Bellas Artes de Bilbao. Donación del Café Lamiak de Bilbao en 2023 | Courtesy of Bilbao Fine Arts Museum. Donated by Bilbao's Café Lamiak in 2023



Sugoi 2, 1986
Olio eta mica mihisearen gainean | Óleo y mica sobre lienzo | Oil and mica on canvas

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Lamia, 1986
Olio, urre-xafla eta mica mihisearen gainean | Óleo, pan de oro y mica

sobre lienzo | Oil, gold leaf and mica on canvas

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Zezengorri, 1985
Olio mihisearen gainean | Óleo sobre lienzo | Oil on canvas

Bizkaiko Foru Aldundia - Diputación Foral de Bizkaiairen adeitasunez | Cortesía de Bizkaiko Foru Aldundia - Diputación Foral de Bizkaia | Courtesy of Bizkaiko Foru Aldundia - Diputación Foral de Bizkaia



La gran madre, 1990-1991
Mares-harria, haritza eta pigmentua | Piedra marés, roble y pigmento | Marés stone, oak and pigment

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artista



Izenbururik gabea | Sin título | Untitled, 1991
Mares-harria, pigmentua eta zur iztukatua | Piedra marés, pigmento y madera estucada | Marés stone, pigment and stuccoed wood

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



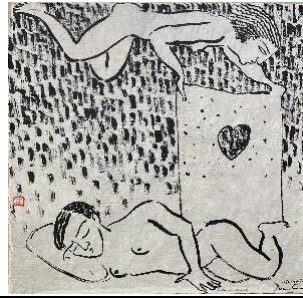
La gran madre, 1991
Mares-harria, haritza eta pigmentua | Piedra marés, roble y pigmento | Marés stone, oak and pigment

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



La casa, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



El sueño de amor, 1998
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabea | Sin título |
Untitled, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Cloti Murillo



Hablando, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabea | Sin título |
Untitled, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Cloti Murillo



Isla III, 1998
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Islas, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Isla IV, 1998
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Isla I, 1998
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper |

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabe | Sin título | Untitled, 1988
Askotariko teknika kartoiaren gainean | Técnica mixta sobre cartón | Mixed media on cardboard

Bizkaiko Batzar Nagusia, Juntas Generalesen adeitasunez | Cortesía de Batzar Nagusia, Juntas Generales de Bizkaia | Courtesy of Batzar Nagusia,

General Assemblies of Bizkaia



Izenbururik gabe | Sin título | Untitled, 1988
Askotariko teknika kartoiaren gainean | Técnica mixta sobre cartón | Mixed media on cardboard

Bizkaiko Batzar Nagusia, Juntas Generalesen adeitasunez | Cortesía de Batzar Nagusia, Juntas Generales de Bizkaia | Courtesy of Batzar Nagusia,

General Assemblies of Bizkaia



Izenbururik gabe | Sin título | Untitled, 1988
Askotariko teknika kartoiaren gainean | Técnica mixta sobre cartón | Mixed media on cardboard

Bizkaiko Batzar Nagusia, Juntas Generalesen adeitasunez | Cortesía de Batzar Nagusia, Juntas Generales de Bizkaia | Courtesy of Batzar Nagusia,

General Assemblies of Bizkaia



Izenbururik gabe | Sin título | Untitled, 1988
Askotariko teknika kartoiaren gainean | Técnica mixta sobre cartón | Mixed media on cardboard

Bizkaiko Batzar Nagusia, Juntas Generalesen adeitasunez | Cortesía de Batzar Nagusia, Juntas Generales de Bizkaia | Courtesy of Batzar Nagusia,

General Assemblies of Bizkaia



Violeta, 1991
Olioa zuraren gainean | Óleo sobre madera | Oil on wood

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Índigo, 1991
Olioa zuraren gainean | Óleo sobre madera | Oil on wood

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



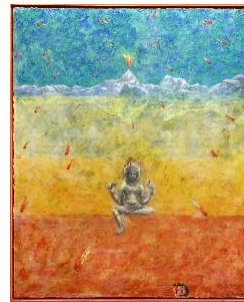
Rojo, 1991
Olioa eta lumak zuraren gainean | Óleo y plumas sobre madera | Oil and feathers on Wood

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



El señor de Bahubali, 1994
Olioa eta parafina oholean ezarritako oihalaren gainean | Óleo y parafina sobre tela en tabla | Oil and paraffin on fabric on board

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Kali, 1995
Olioa eta parafina oholaren gainean | Óleo y parafina sobre tabla | Oil and paraffin on board

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Sesa. La serpiente infinita, 1996
Mares-harri iztukatua | Piedra marés estucada | Stuccoed marés stone

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Yoni-Lingam, 1995
Mares-harri iztukatua | Piedra marés estucada | Stuccoed marés Stone

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Saptamatrika. Siete aspectos del principio femenino, 1997
Margo akrilikoa zetazko sariaren gainean, urre-xafladun opari-mahaia, sandalo-olioa eta lorea | Acrílico sobre sari de seda, mesa de ofrendas con pan de oro, piedra, aceite de sándalo y flor | Acrylic on silk sari, offering table with gold leaf, stone, sandalwood oil and flower

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



Delika, 1983-2026
Margo akrilikoa mihisearen gainean eta margo akrilikoa harriaren eta hondarraren gainean. Nerbioi ibailaren hotsa | Acrílico sobre lienzo y acrílico sobre piedra y arena. Sonido del Nervión | Acrylic on canvas and on stone and sand. Sound of the Nervión

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



La imagen de la felicidad, 2025

Bideoa begiztan | Vídeo en boucle | Video loop

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista |

Courtesy of the artist



Izenbururik gabea | Sin título | Untitled, circa 2003
Haritz-egurra, argizaria eta olioa | Madera de roble, cera y óleo | Oak wood, wax and oil

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista | Courtesy of the artist



¿Familia? ¿Amigas?, 1981

Margo akrilikoa, arkatza eta purpurina mihisearen gainean | Acrílico, lápiz y purpurina sobre lienzo |

Acrylic, pencil and glitter on canvas

Artium Museoa Bilduma, Vitoria-Gasteiz. Bilduma Partekatua esparruan erositako. Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Saila | Colección Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz. Adquirida en el marco de la Colección Compartida. Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco | Artium Museoa Collection, Vitoria-Gasteiz. Acquired as part of the Shared Collection. Department of Culture and Language Policy of the Basque Government



Amets egoera loak hartuta, 1981
Margo akrilikoa, arkatza, margo fluoreszentea eta purpurina mihisearen gainean | Acrílico, lápiz, pintura fluorescente y purpurina sobre lienzo | Acrylic, pencil, fluorescent paint and glitter on canvas

Artium Museoa Bilduma, Vitoria-Gasteiz. Bilduma Partekatua esparruan erositako. Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Saila | Colección Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz. Adquirida en el marco de la Colección Compartida. Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco | Artium Museoa Collection, Vitoria-Gasteiz. Acquired as part of the Shared Collection. Department of Culture and Language Policy of the Basque Government



La mujer, la luna, la mar, 1988

Olio mihisearen gainean, haritz-egurra, urre-xafla, lumak eta letoizko xafla | Óleo sobre lienzo, madera de roble, pan de oro, plumas y chapa de latón | Oil on canvas, oak wood, gold leaf,

feathers and brass plate

Artium Museoa Bilduma, Vitoria-Gasteiz. Eusko Jaurlaritzaren komodatua. | Colección Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz. Comodato Gobierno Vasco | Artium Museoa Collection, Vitoria-Gasteiz. On deposit from the Basque Government



Conversando, 1999

Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez | Cortesía de Clotilde Murillo | Courtesy of Clotilde Murillo



Lazos II, 1998

Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez | Cortesía de Clotilde Murillo | Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabea | Sin título | Untitled, 1998

Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Encarna Ruanoren adeitasunez | Cortesía de Encarna Ruano | Courtesy of Encarna Ruano



Sueño, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Lazos, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel | Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Noche, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Para Cloti, 1997
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez |
Cortesía de Clotilde Murillo |
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren adeitasunez
Cortesía de Clotilde Murillo
Courtesy of Clotilde Murillo



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1997
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Carmen De Valle Bildumaren
adeitasunez | Cortesía de
Colección Carmen De Valle |
Courtesy of Carmen De Valle

Collection



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1999
Tinta txinatarra paperaren gainean | Tinta china sobre papel
Indian ink on paper

Clotilde Murilloren
adeitasunez | Cortesía de
Clotilde Murillo | Courtesy of
Clotilde Murillo



Amaiketako en Torre d'en Gaumes, 1984
Margo akrilikoa oihalaren gainean eta paperezko collagea | Acrílico sobre tela y collage de papel | Acrylic on fabric and paper collage

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista |
Courtesy of the artist



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1987-1989
Zura | Madera | Wood

Artistaren adeitasunez | Cortesía de la artista |
Courtesy of the artist



Izenbururik gabe | sin título |
Untitled, 1986
Tinta txinatarra paperaren gainean |
Tinta china sobre papel |
Indian ink on paper

Artistaren adeitasunez |
Cortesía de la artista |






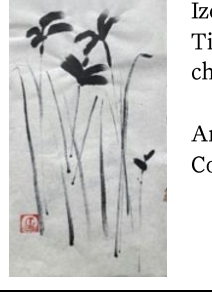

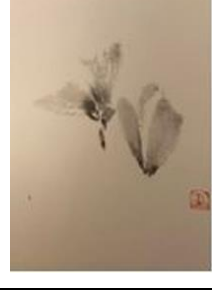
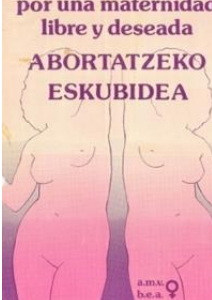

Courtesy of the artist



Izenbururik gabe | Sin título |
Untitled, 1994

Tinta txinatarra paperaren gainean |
Tinta china sobre papel |
Indian ink on paper

Artistaren
adeitasunez | Cortesía de la artista |
Courtesy of the artist

 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 1997 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>	 <p>Izenbururik gabe sin título Untitled, 1997 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>
 <p>Izenbururik gabe sin título Untitled, 1991-1993 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>	 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 1997 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>
 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 1997 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>	 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 1997 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>
 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 2008 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>	 <p>Izenbururik gabe Sin título Untitled, 2008 Tinta txinatarra paperaren gainean Tinta china sobre papel Indian ink on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>
 <p><i>Por una maternidad libre y deseada. Abortatzeko eskubidea, 1979</i></p> <p>Paperean inprimatua Impresión sobre papel Print on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>	 <p><i>La nueva ley de empleadas de hogar, 1985</i></p> <p>Paperean inprimatua Impresión sobre papel Print on paper</p> <p>Artistaren adeitasunez Cortesía de la artista Courtesy of the artist</p>
<p>BEIRAZKO MAHAIK Juana Cima Artxiboko dokumentazioa. Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoa, Artium Museoa</p>	<p>VITRINAS Documentación del Archivo Juana Cima. Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa</p>